

Πλάνο μαθήματος

« Βρείτε το άλλο σας μισό »

<p>Σύντομη περιγραφή της δραστηριότητας:</p>	<p>Τα παιδιά μαθαίνουν για την αξονική συμμετρία. Τα παιδιά καλούνται να λύσουν ένα πρόβλημα όπου θα πρέπει να διαλέξουν και να ταξινομήσουν τα ήμισυ μέρη των σχημάτων που θα τους δοθούν, για να τα ανακατασκευάσουν χρησιμοποιώντας τον άξονα συμμετρίας.</p>
---	--



<p>Επίπεδο δυσκολίας</p>	<p>Επίπεδο 2 (για παιδιά ηλικίας 6 – 7 ετών)</p>
<p>Διάρκεια δραστηριότητας</p>	<p>10 λεπτά</p>
<p>Αριθμός συμμετεχόντων</p>	<p>Ατομική εργασία</p>
<p>Υλικό εκθέματος</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Τρισδιάστατα τυπωμένα σχήματα (κομμένα στη μέση) - Οι γραμμές των σχημάτων στο Φύλλο Εργασίας για τη Συμμετρία (πλαστικοποιημένα)


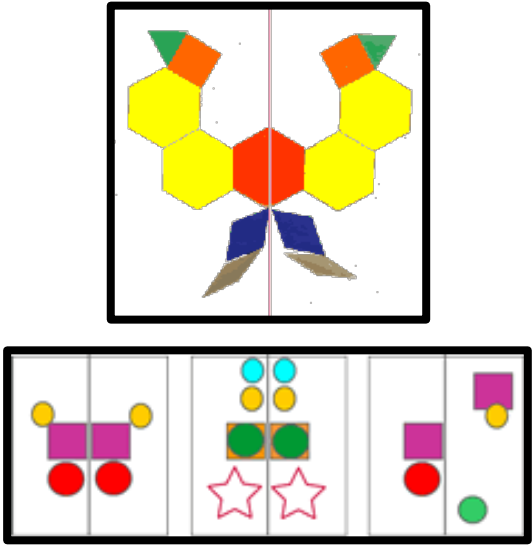
Απαιτούμενες δεξιότητες των παιδιών	<ul style="list-style-type: none"> - Τα παιδιά θα πρέπει να είναι σε θέση να τοποθετούν τα κομμάτια των σχημάτων το ένα δίπλα στο άλλο για να σχηματίσουν ένα ολοκληρωμένο σχήμα. - Τα παιδιά θα πρέπει να είναι σε θέση να αναγνωρίζουν διαφορετικά είδη σχημάτων.
Ανάπτυξη δεξιοτήτων	<ul style="list-style-type: none"> - Το παιδιά θα αντιληφθούν την έννοια της συμμετρίας. - Το παιδιά θα είναι σε θέση να κατανοούν έννοιες και λεξιλόγιο που σχετίζονται με τη συμμετρία και να πειραματίζονται με αυτήν.

Οδηγίες και περιγραφή της δραστηριότητας βήμα προς βήμα

Οδηγίες	Προσπαθήστε να βρείτε το άλλο μισό του σχήματος, για να δημιουργήσετε ένα ολόκληρο σχήμα.
----------------	---

Βήμα προς βήμα	Περιγραφή	Απεικόνιση
Βήμα 1	<u>Κατασκευή του υλικού:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διάρκεια: εξαρτάται από τον τύπο του τρισδιάστατου εκτυπωτή. -3 ώρες περίπου για να εκτυπώσετε τα 6 μισά κομμάτια των σχημάτων. 	

	<p>- <u>Προετοιμασία υλικών:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 1 ώρα για την προετοιμασία των φύλλων εργασίας του εργαστηρίου για εκτύπωση, κοπή και πλαστικοποίηση. ➤ 	
<p>Βήμα 2</p>	<p><u>Διεξαγωγή της δραστηριότητας:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Τοποθετήστε τα τρισδιάστατα τυπωμένα κομμάτια των σχημάτων στο τραπέζι, στη διάθεση των μαθητών. 	
<p>Βήμα 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ο δάσκαλος/α μπορεί να ρωτήσει τους μαθητές «Μπορείτε να περιγράψετε ποια σχήματα αναγνωρίζετε στο τραπέζι και πώς φαντάζεστε τα άλλα μισά μέρη του σχήματός τους;» 	

<p>Βήμα 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ο δάσκαλος/α ζητά από τους μαθητές να βρουν και να ταιριάξουν τα κομμάτια των σχημάτων που είναι κομμένα στη μέση, συμπληρώνοντας το φύλλο εργασίας. 	
<p>Λύση</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Τα παιδιά θα έχουν παρατηρήσει τα σχήματα και θα τα έχουν συζητήσει με τον/ην δάσκαλό/α τους το νόημα της συμμετρίας. 	
<p>Για πιο προχωρημένο στάδιο</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Θα μπορούσατε να χρησιμοποιήσετε διαφορετικά σχήματα και υλικά για να εξερευνήσετε άλλους τύπους συμμετρίας. 	

Πηγές

<https://www.topmarks.co.uk/symmetry/symmetry-matching>